

## Haendel fra Hamburg e Utrecht: Lord Danby's *memento*

Franco Pavan  
Liuto a 11 ordini

Prelude

(anonimo)

Air

(Georg Friederich Haendel, *Almira*, 1705)

Gavott H:

(G. F. Haendel, fonte sconosciuta)

Bourrée H

(G. F. Handel, fonte sconosciuta)

Menuet

(G. F. Haendel, da *Almira*, 1705)

Gigue H

(G. F. Haendel, da *Almira*, 1705, *Tanz der Charletans*)

L'Entrée en Angleterre

Gavotte la belle Angloise

Gigue de My Lord Danby

Chaconne

Ouverture des sig: Hendell

(G. F. Haendel, probabilmente la prima *Ouverture* scritta per *Almira*)

Air and Trio

(G. F. Haendel, forse tratta da *Daphne*, 1708)

Gavotte del Sig: Hendel

(G. F. Haendel, da *Florindo?* 1708)

Ritornello and Air

(G. F. Haendel, un brano simile è rintracciabile in *Serse*)

Menuet

(G. F. Haendel, variante: GB-Lbl RM. 18.b.8, f. 91 per cembalo)

Air

(Haendel?)

Menuet

(G. F. Haendel, da *Almira*, 1705)

Chiacone